

# Las mujeres de la comunidad jurídica piden paso en Valencia

La asociación 'Women in a Legal World' presenta su capítulo en la Comunitat para difundir las actividades de la entidad

## REDACCIÓN

VALENCIA. La asociación Women in a Legal World (WLW) presentó ayer oficialmente su capítulo en Valencia para dar a conocer su trabajo en la promoción del talento de las mujeres que forman parte de la comunidad jurídica.

Nacida en el 2018, WLW tiene como uno de sus principales objetivos, la igualdad, esforzándose en visibilizar la necesidad social de que se vayan implementando las condiciones que permitan que todos los profesionales, hombres y mujeres, tengan la misma oportunidad de brillar, así como de alcanzar el éxito profesional.

El acto tuvo lugar en el Centre del Carme Cultural Contem-

poránea y se inició con las palabras de bienvenida de Marlen Estévez, presidenta de WLW y su junta directiva. También estaban presentes las responsables de la entidad en Valencia, Patricia Gualde Capó y Sol Sánchez Bacharach. Contó con una gran presencia institucional, con numerosas autoridades de la Generalitat, el Ayuntamiento (encabezado por la concejala de Hacienda, María José Ferrer San Segundo), la Audiencia Provincial, el Consejo Jurídico Consultivo, Les Corts Valencianes, el Colegio de Abogados y otras entidades como miembros de las juntas directivas del Colegio de Procuradores, Colegio Notarial, Colegio de Registradores y decanas de las

**El Centro del Carmen fue el escenario de un evento que reunió a numerosas cargos relacionadas con la justicia**

principales universidades valencianas, lo que avala la relevancia del acto. Además, el evento contó con el respaldo patrocinador de sólidos actores del mundo jurídico como, entre otros, el Ilustre Colegio de Abogados de Valencia, Garrigues, BDO, Cuatrecasas, Broseta, y la Universidad CEU Cardenal Herrera.

WLW es una organización sin fines de lucro nacida en España. «Nuestros miembros son mujeres profesionales del sector legal, con capacidad de influencia, que desean transformar el entorno en el que se desenvuelven, generando las condiciones que permitan que todos los profesionales, hombres y mujeres, tengan la misma oportunidad de brillar y conseguir el éxito en su carrera, configurando así un modelo que satisfaga a todos», aseguran, para añadir que quieren «tener referentes femeninos en todos los ámbitos y especialidades jurídicas y en las mesas de debate en los medios».



Algunas de las asistentes a la jornada celebrada en el Centro del Carmen. LP

## La Basílica de la Virgen recibe el donativo de los besamanos

## REDACCIÓN

VALENCIA. La Basílica de la Virgen de los Desamparados recibirá hoy el donativo de las comisiones falleras recaudado en los «besamanos» organizados el curso pasado por los Seguidores de la Virgen, que se destinará a la obra de caridad de

la Basílica dirigida a la Fundación Moides, Villa Teresita y Provida, entre otras.

La entrega del donativo tendrá lugar a las 19 horas, en el Museo Mariano (MUMA) de la Basílica, en un acto que contará con la presencia de la fallera mayor de Valencia 2023, Laura Mengó, y la fallera mayor in-

fantil 2023, Paula Nieto, y representantes de la Basílica y de las tres entidades de la obra de caridad.

Estas aportaciones económicas fueron recogidas por las comisiones falleras en los distintos «besamanos» celebrados en la sede de la Escolanía de la Virgen de los Desamparados en los pasados meses de mayo, junio y julio así como a través de las huchas solidarias que tienen los casales falleros en los que van depositando donativos a lo largo del ejercicio.

## AGENDA

### PRESENTACIÓN

#### 'Isómero del sol-Inocuo'

**19.00h** Mañana viernes se presentará el libro de poemas titulado 'Isómero de sol-inocuo' (Olé Libros, 2022), de Rosa María Vilarroig. Acompañarán a la autora en esta presentación Manuel Vélez, autor del prólogo, y Juan Luis Bedins. Intervendrá a la guitarra Francisco Nomdedéu. El acto, organizado por la Asociación Valenciana de Escritores y Críticos Literarios (CLAVE), tendrá lugar en el Fórum de la FNAC San Agustín (C/ Guillem de Castro, 9-11) de Valencia.

### AUDIOVISUAL

#### 'A tiro limpio' y 'Nuevas cartas a Berta'

**18.00** Este viernes, la Filmoteca Valenciana proyectarán sesión única 'A tiro limpio' (1963) de Francisco Pérez Dolz. La proyección es gratuita, previo pase por taquilla. La película es una producción de bajo presupuesto que está considerada como uno de los máximos exponentes del cine policíaco rodado en Barcelona en los sesenta, sobre todo por la utilización de los exteriores, que le otorgan verismo, y el retrato social de sus personajes. Ese mismo viernes 6 de octubre, a las 20 horas, la Filmoteca proyectará 'Nuevas cartas a Berta' (1965), de Basilio Martín Patino.

### CONFERENCIA

#### 'La Valencia romana Sertorio y Pompeyo'

**12.00h** Este miércoles la Cátedra de Eméritos retoma las conferencias sobre Valencia. En ella participará José Manuel Gironés, quien disertará sobre la creación de 'Valentia' con 'La Valencia romana Sertorio y Pompeyo luchan por la ciudad'. La conferencia tendrá lugar en la FVEA (Pintor López, 7).

### TEATRO

#### 'En la oscuridad'

**20.00h** La temporada escénica del Teatro Rialto arranca hoy miércoles con 'En la oscuridad todo se mueve', adaptación de la obra del dramaturgo valenciano José Sanchis Sinisterra 'El lector por horas'. Se trata de una versión inquietante y misteriosa en la que la coreógrafa Paula Serrano le da la vuelta a la pieza original para que el público sienta el encierro de la protagonista. En cartel hasta el 15 de octubre.

### ENCUENTRO

#### Suu

**11.00h** La Fundación 'la Caixa' presenta en CaixaForum Valencia una nueva edición del ciclo cultural 'Encuentros con', una propuesta con formato intimista en la que artistas y espectadores convergen en un espacio informal donde descubrir las trayectorias profesionales y los procesos creativos de personajes que marcan la escena artística más actual. Con esta premisa, la cantante catalana Suu protagonizará la primera sesión el 20 de octubre. Esta joven artista repasará el recorrido de su último trabajo, 'Karaoke'.

EL MASCLLET  
MANUEL ANDRÉS  
FERREIRA

## Visita histórica



Que la devoción por nuestra Patrona, la Virgen de los Desamparados, levanta pasiones resulta obvio recordarlo. Solo hay que asistir a sus desplazamientos por toda la Comunitat y comprobar la inquebrantable adoración del pueblo valenciano a la que consideran su máxima protectora. Sin embargo, en este puzle devocional el colectivo fallero, sin demérito del amor que sienten por Ella otras asociaciones, se lleva el protagonismo.

Ese amor se ratificó en 1995, cuando la Imagen Peregrina de la Virgen de los Desamparados visitó por primera vez las nuevas dependencias de la Junta Central Fallera; visita calificada de histórica y en la que el entonces concejal de Ferias y Fiestas, Alfonso Grau, en el acto de recibimiento de la imagen en los jardines colindantes al organismo fallero, dijo: «Siempre que existan falleros no se perderá la devoción a la Virgen de los Desamparados».

Como preámbulo, se celebró una eucaristía en la parroquia de Nuestra Señora de Monteolivete, a la que asistieron las falleras mayores de Valencia, Raquel Giner y Ana Belén Ferrer, cortes de honor, comisiones con sus falleras mayores, el maestro mayor del Gremio de Artistas Falleros, Salvador Gimeno, así como una inmensa multitud de público. La imagen, portada por la Hermandad de Seguidores de la Virgen y por falleros, se trasladó a los jardines, donde tuvo lugar el acto oficial.

Recuerdo que el acto protocolario lo inició el entonces secretario general, Donís Martín, que dio lectura a un bello poema dedicado a Mare de Deu con motivo de su llegada. A continuación, las falleras mayores de Valencia, Raquel y Ana Belén, impusieron sobre el manto de la Virgen la insignia de la Junta Central Fallera acompañadas de una gran ovación. La imagen fue despedida con un intenso clamor por los asistentes, que colapsaban la avenida de la Plata, al tiempo que se entonaba el Himno de la Coronación.